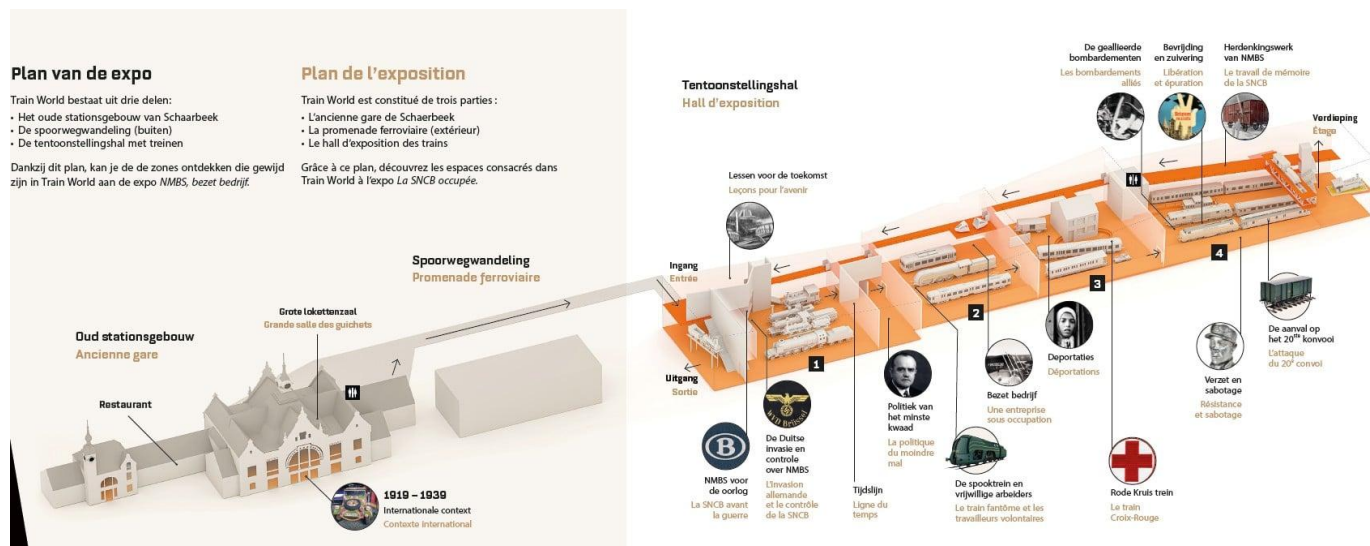


Exposition “LA SNCB OCCUPÉE. Entre collaboration et résistance”

Musée Train World – 26/09/2025 – 08/06/2026

L'exposition est structurée en cinq grandes étapes de visite. Le parcours suit la chronologie des événements - de la montée du nazisme à la Libération - et est jalonné de récits historiques, témoignages, documents d'archives et matériel d'époque, ainsi que des automates parlants incarnant différents personnages-clés de l'époque qui racontent leur histoire.



Salle des Pas Perdus (ancienne gare, niveau 0) – Contexte International

L'exposition commence dans la grande salle des guichets du musée Train World et pose le contexte international entre 1919 et 1939 qui a conduit à la Seconde Guerre mondiale. Un Kübelwagen – véhicule militaire allemand - y est également exposé.



Hall 1 – L'invasion et l'occupation allemande

Après avoir emprunté la promenade ferroviaire, le visiteur entre dans le hall 1 du musée, consacré à la SNCB avant la guerre et à l'invasion et la mainmise allemande sur les chemins de fer belges. Le parcours comprend une série d'objets et de précieux documents d'archives.



Hall 2 – La SNCB, une entreprise sous occupation

Le hall 2 permet de comprendre pourquoi et comment l'entreprise des chemins de fer a continué de fonctionner sous l'occupation, entre collaboration et résistance. Cette partie de l'exposition est aussi consacrée au train fantôme, un convoi qui n'atteignit jamais sa destination finale



Hall 3 – Déportations

Le hall 3 retrace les déportations de travailleurs forcés, prisonniers politiques, Roms et Juifs vers l'Allemagne entre 1941 et 1944. Ceci, au travers d'objets, de documents et de portraits. L'espace présente également une voiture Croix-Rouge, ayant notamment servi au rapatriement de prisonniers et déportés belges en 1944.



Hall 4 – Les bombardements alliés – Libération et épuration - Résistance et sabotage – L’attaque du 20è convoi – Le travail de mémoire de la SNCB

Le vingtième transport est sans doute le plus connu des convois de déportation en raison de son attaque par trois jeunes résistants. Mais sa préparation, sa démographie et son sort à l'arrivée à Auschwitz-Birkenau le rendent tout aussi exceptionnel. Le hall 4 relate l’attaque du 20è convoi, ainsi que les actes de résistance et de sabotage aussi posés par des cheminots, les bombardements des pays alliés et la Libération. Cette dernière partie de l’exposition comporte également un espace dédié au travail de mémoire de la SNCB concernant cette page sombre de l’Histoire.



Un programme de conférences

Un cycle de conférences et témoignages se déroulera également à Train World durant la durée de l'exposition. Le programme inclut des témoignages de survivants et des exposés d'historiens spécialisés dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale. Ces conférences seront également rendues disponibles en ligne de manière permanente.

Le programme :

- Témoignage Amir Haberkorn (NL) – survivant de l'Holocauste (°1944) | en collaboration avec le Musée Juif | le dimanche 12/10/2025 à 15h
- Témoignage Maximilien Kutnowski (FR) – survivant de l'Holocauste (°1940) | en collaboration avec le Musée Juif | le dimanche 19/10/2025 à 15h
- Nico Wouters (FR/NL) | Entreprise Occupée | le dimanche 9/11/2025 à 11h (NL) et 14h30 (FR)
- Laurence Schram (FR/NL) | le transport XX | le samedi 15/11/2025 à 11h (NL) et 14h30 (FR)
- Dimitri Roden (FR/NL) | Le Train fantôme de 1944 | le dimanche 1/03/2026 à 11h (NL) et 14h30 (FR)
- Paul Jacobs (FR/NL) | Les actes de résistance du personnel ferroviaire pendant la Seconde Guerre mondiale dans la région de Malines | le dimanche 26/04/2026 à 11h (NL) et 14h30 (FR).
- Louis Gilliaux (FR) | La SNCB dans la 2ème guerre : nombreux dégâts et réparations progressives, parfois surprenantes. | le dimanche 15/03/2026 à 11h (FR) et 14h30 (NL).

Informations et inscriptions (réservation obligatoire) : info@trainworld.be – 02 224 74 37

